

Piero Campanini, Stefano Paulon

Rigore e Psiche

a cura di Vittorio Schieroni, Elena Amodeo



MADE4ART, Milano

6 - 27 novembre 2019

Inaugurazione mercoledì 6 novembre, ore 18

MADE4ART di Milano ha il piacere di presentare la mostra ***Rigore e Psiche***, un progetto espositivo a cura di **Elena Amodeo** e **Vittorio Schieroni** basato sull'incontro e il confronto tra le produzioni artistiche di **Piero Campanini** e **Stefano Paulon**, le cui opere dialogheranno all'interno di un allestimento armonico e studiato per mettere in risalto analogie e legami, richiami solo a prima vista nascosti.

L'**Idea** iniziale che sottostà a entrambe le ricerche artistiche prende consistenza e si materializza in due percorsi distinti e complementari: l'equilibrio tra le forme e i colori, il rapporto fra pieni e vuoti, la presenza esibita o simbolica della componente umana. I due artisti realizzano composizioni eleganti e sorprendenti, che rimandano a un universo ideale non riconducibile a parametri spaziotemporali.

Il **Rigore** racchiuso nelle opere di **Stefano Paulon**, contraddistinte da un minimalismo basato sul rapporto tra figure geometriche diverse e sull'alternanza del grigio e del nero, rivela la volontà dell'artista di indagare, attraverso lo studio delle superfici e della forma, l'ambiente, i suoi confini spaziali e gli equilibri armonici che li governano. La **Psiche** indagata da **Piero Campanini**, con le sue composizioni digitali oniriche e metafisiche caratterizzate dalla presenza dell'oro e di misteriose figure femminili in precario equilibrio, trasporta l'osservatore in una dimensione intima e nascosta,

alla ricerca di un'ideale armonia. In mostra presso MADE4ART **sei coppie di lavori di Campanini e Paulon** invitano a intraprendere un percorso di scoperta del mondo e della propria interiorità: due cammini paralleli che partono da uno stesso punto di inizio, che si incrociano e divergono, per poi condurci nella medesima direzione.

La bipersonale, con data di **inaugurazione mercoledì 6 novembre 2019**, alle ore 18, rimarrà aperta al pubblico fino al 27 dello stesso mese. In occasione della mostra verrà presentato un **catalogo della Collana MADE4ART** dedicato alla produzione artistica di Piero Campanini e Stefano Paulon.

Piero Campanini è artista, pittore e scrittore. Conseguiti gli studi all'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano e dopo una fertile esperienza di direzione artistica in agenzie pubblicitarie, si è recentemente cimentato sia nelle arti figurative sia nella letteratura. Ama definirsi narratore e, come tale, usa qualsiasi mezzo che soddisfi la sua necessità di raccontare, impiegando le tecniche digitali per rinnovare gli strumenti della tradizione. Nel corso del tempo ha pubblicato alcuni romanzi creando anche le immagini di copertina: l'accordo tra le due forme espressive continua ancora oggi nel suo personalissimo immaginario.

Stefano Paulon è autore, artista, designer e collezionista. Di formazione tecnica e con esperienze professionali sia in ambito industriale, sia marketing / commerciale, in campo artistico si dedica inizialmente al disegno al tratto, al progetto di complementi d'arredo e all'elaborazione di concept nel settore illuminotecnico e architettonico. Recentemente il suo linguaggio espressivo è approdato al trattamento e alla modellazione delle superfici, alle composizioni tridimensionali e alle installazioni, facendo ricorso a un suo personale vocabolario minimalista e conducendo un'intima ricerca sulla superficie e sulla forma.



Piero Campanini, Stefano Paulon. *Rigore e Psiche*
a cura di Elena Amodeo, Vittorio Schieroni

6 - 27 novembre 2019

Inaugurazione mercoledì 6 novembre, ore 18

Orari di apertura: lunedì ore 15 - 18.30, martedì - venerdì ore 9.30 - 13 / 15 - 18.30

Catalogo della Collana MADE4ART

disponibile in sede e scaricabile gratuitamente da www.made4art.it

MADE4ART | Spazio, comunicazione e servizi per l'arte e la cultura

Via Voghera 14, 20144 Milano

www.made4art.it, info@made4art.it, t. +39.02.39813872

Media Partner Image in Progress

